

Coupon d'inscription

NOM :
 PRENOM :
 ADRESSE

VILLE.....
 TELEPHONE :
 E-MAIL :

Je peux apporter les instruments suivants :

Cochez les cases correspondantes :

DJEMBE DEBUTANT	DJEMBE MOYEN	DUNUN DEBUTANT	DUNUN MOYEN	DANSE	LOGEMENT
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

SI GNER EN CAS DE REGIME SPECIAL (VEGETARI EN) :

PLACES LIMITÉES!!!

Ci joint justificatif d'envoi de 50 € :
 * réalisé par mandat cash international par la poste
 * ou bien virement bancaire au compte n° :
 IBAN : ES49 2081 0276 3733 0000 3927
 BIC : CECA ESMM 081

Envoyez le coupon d'inscription et justificatif à :

BABANIKO
 Avgda. Costa Brava, n° 70, B1
 17600-FIGUERES
 (España)



LE CANARI
 SACRÉ DU
 PUNCH

ON RENTRE OK
 ON SORT KO
 YO, YO, YOOOO...

Lieu du stage: La Jonquera

Gîte de groupe CASAL DE L'ALBERA



CASAL DE L'ALBERA est une maison de récente construction placée à 1Km de la Jonquera, dans le voisinage de Canadal à côté de l'église preromanique de Sant Jaume (siècle IX-X) et du château de Canadal (siècle XIV-XV) dans les limites du Parc Naturel d'intérêt National de l'Albera

- Piscine 25x6 m
- Terrain de sport
- Forêt et campagne aux alentours
- Monuments mégalithiques

ARRIVER À LA JONQUERA :

AVION : www.ryanair.com
 TRAIN : www.sncf.com www.renfe.es
 BUS : depuis Figueres : www.davidimanel.com

STAGE PÂQUES 2010
 EN ESPAGNE

2 - 3 - 4 AVRIL

PERCUSSIONS ET
 DANSES AFRICAINES

AVEC

CECE KOLY
BRICE OULAI
YOUSOUF TRAORE
SOULEYMANE COBRA

BABANIKO



l'annonce de la joie

LES NIVEAUX

DJEMBE DÉBUTANT: avec YOUSOUF TRAORE

Pour ceux qui commencent ou qui veulent commencer à jouer le Djembé.
Travail des sons du Djembé, initiation aux premiers rythmes et différents accompagnements.
Précision des trois sons.
Travail de rythmes de l'Afrique de l'ouest

DJEMBE MOYEN: avec SOULEYMANE COBRA

Pour ceux qui pratiquent le Djembé depuis 3 à 5 années. Travail des rythmes de l'Afrique de l'ouest et des solos techniques.

DUNUN DEBUTANT: avec YOUSOUF TRAORE

Pour ceux qui commencent ou veulent commencer à jouer les dununs. De 0 à 2 années de pratique.
Travail des rythmes de l'Afrique de l'ouest.

DUNUN MOYEN: avec CECE KOLY

Pour ceux qui ont déjà une base rythmique, de 2 à 5 années de pratique
Travail des rythmes de l'Afrique de l'ouest avec des breaks et techniques bien précisées.

DANSE: avec BRICE OULAI

Niveau moyen.

Danses traditionnelles de la Côte d'Ivoire

Cet atelier se déroulera autour des axes suivants :
échauffement, apprentissage des pas et des figures puis chorégraphie.

LES PROFESSEURS



SOULEYMANE est le fils du grand percussionniste Sekou Tanaka Camara. Il a commencé à jouer du djembé dès son plus jeune âge, dans les " Percussions de Guinée Junior " et le " Ballet communal de Matam ". Il a rejoint le groupe Sewa Kan en 1995. Actuellement réside en France où il enseigne le djembé.



YOUSOUF, a commencé avec le groupe « Imaku Theatre » de la Côte d'Ivoire. Aujourd'hui il est musicien du groupe SEWA KAN de Mamady Keita. Il anime aussi des stages de percussion et danses africaines. Il est un excellent professeur



CECE KOLY, originaire du sud de la Guinée commence sa carrière dans le ballet fédéral de N'Zérékoré. En 1977 rejoint l'ensemble Kotéba d'Abidjan avec lequel il fait le tour du monde, en tant que dununfola, domaine dans lequel il excelle particulièrement. En 1993 a rejoint le groupe SEWA KAN de Mamady Keita. Il donne plusieurs cours de percussion et anime des stages de danses africaines. Il est un excellent pédagogue qui sait travailler dans la joie et l'ambiance.

LES PRIX

Originaire de Côte d'Ivoire, **BRICE** à l'âge de dix ans participait déjà à des concours de danse télévisés dans son pays dont il fut lauréat 3 années consécutives. Après le **BALLET NATIONAL DE COTE D'IVOIRE** en 1995, il intègre la prestigieuse troupe africaine : **L'ENSEMBLE ARTISTIQUE DJOLEM DE COTE D'IVOIRE** dont il en devient le **CHOREGRAPHE** et entame des tournées internationales et dans la sous régions en Afrique. Installé en France, il est choisi par la compagnie de danse contemporaine **CIE MONTALVO/HER VIEU** à Paris dans laquelle il fut danseur interprète pour la pièce chorégraphique : **UN NIOC DE PARADIS** et tournée à travers le monde et se produit sur des grandes scènes européennes et internationales. Aujourd'hui dans une démarche chorégraphique il est chorégraphe, directeur artistique et danseur de la compagnie **VEGA** qu'il crée en 2003 puis parallèlement enseigne dans des ateliers pédagogiques et donne des stages à travers l'Europe dans le but de partager ses connaissances riches et variées en danse africaine et démontrer son talent de danseur et de bon pédagogue



2-3-4 AVRIL

STAGE	NIVEAU	HORAIRE	PROFESSEUR	PRIX
DANSE	MOYEN	De 10 h à 13 h	BRICE OULAI	83€ (9h)
DJEMBE	MOYEN	De 15 h à 18 h	SOULEYMANE COBRA	81€ (9h)
DUNUN	DEBUTANT	De 15:30h à 17:30h	YOUSOUF TRAORE	55€ (6h)
DUNUN	MOYEN	De 18 h à 21 h	CECE KOLY	81€ (9h)
DJEMBE	DEBUTANT	De 17:30h à 19:30h	YOUSOUF TRAORE	55€ (6h)

FORMULES ECONOMIQUES:

Djembe ou Dunun deb + Danse	122 €
Djembe deb. + Dunun deb.	96 €
Djembe deb. + Dunun deb. + Danse	170 €
Djembe/Dunun deb+Djembe/Dunun Moy+Danse	195 €
Djembe/Dunun deb+Djembe/Dunun Moy	120 €
Djembe ou Dunun moy + Danse	146 €
Djembe moyen + Dunun moyen	144 €
Djembe moyen + Dunun moyen + Danse	218 €

HEBERGEMENT :

Formule pension complète 4 nuits	119 €
Arrivée : jeudi 1 avril à 18h	
Départ : lundi 5 avril à 11h	

INFORMATION & INSCRIPTIONS :

BABANIKO

Tel : 00 34 659 23 75 60

www.babaniko.com

e-mail : babaniko@hotmail.com